

Amants de la Lune



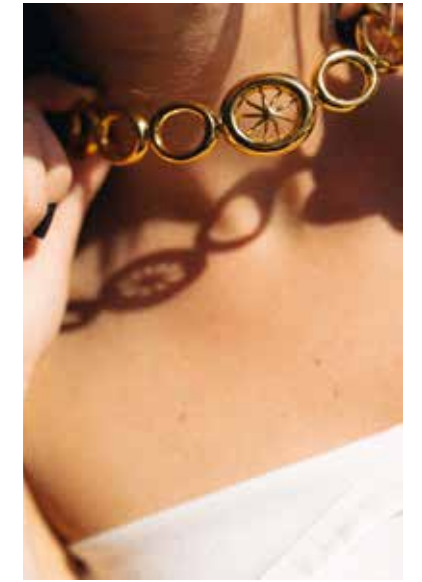
Feature by Antonella Reina

«Amants de la Lune was founded in March 2020 and discovered the world in June 2021,» is how Giorgia D'Avanzo introduces her new-born brand, a statement that well describes the passion, dedication and time that the designer has put into creating her jewelry project, whose aesthetics are strongly linked to its basic concept. The brand's name reveals a particular interest in astrology. «The moon goes through eight phases, a number that has always played a leading role in my life. Hence the decision to present eight unique and different models for each collection. All my pieces bear a name and a story that influence their design. The idea that you can buy one of my creations not only for its aesthetics, but also for a meaning you can relate to, means a lot to me.»

«Amants de la Lune nasce nel marzo 2020 e scopre il mondo nel giugno del 2021», l'affermazione con cui Giorgia D'Avanzo introduce il suo neonato marchio ben custodisce la passione, la dedizione e il tempo che la designer ha impiegato nel dare alla luce il suo progetto di gioielli. Un progetto che svela un'estetica fortemente legata al suo concetto di base. Il nome del brand racconta un particolare interesse per l'astrologia. «La luna si racconta attraverso otto fasi, un numero che si è sempre dimostrato protagonista nella mia vita. Da qui la scelta di presentare otto modelli, unici e diversi tra loro, per ogni collezione. Ogni mio pezzo porta con sé un nome e una storia che ne influenzano il design, ci tengo molto all'idea che si possa acquistare una mia creazione non solo per l'estetica ma anche per un significato in cui rispecchiarsi». ♦



(1)



(2)



(3)



(4)

(1) L'OEUIL DU CICLOPE

A ring in yellow bronze and electroplated silver, decorated with a tourmaline set to resemble an eye supported by a long metal net representing the challenge of spiritual growth.

In bronzo giallo e argento galvanizzato decorato da una tormalina, un anello creato con lo scopo di ricordare un occhio supportato da una lunga rete di metallo che rappresenta la sfida della crescita spirituale.

(2) CHOKER SOLE

A necklace in yellow, electroplated bronze, whose design is inspired by the sun, a source of energy and symbol of loyalty, courage and individual essence, in other words, mankind's true nature.

Una collana in bronzo galvanizzato giallo, il cui design si ispira al sole, fonte di energia e simbolo di lealtà, coraggio ed essenza individuale, ovvero la vera natura dell'essere umano.

(3) GLOVE OF SATURN AND SPIDER BRACELETS

Bracelets that summarize concepts of kindness, strength and protection. Divided into three parts to make movement easier, the glove of Saturn recalls the planet's famous rings.

Bracciali in cui si sintetizzano concetti di gentilezza, forza, protezione. Il guanto di Saturno, diviso in tre parti per facilitare il movimento, riprende quello dei celebri anelli attorno al pianeta.

(4) EYES WIDE SHUT SINGLE EARRING

In electroplated yellow bronze, a single earring that extends to decorate the face with a tourmaline drop, symbolizing a tear, the consequence of prejudicial naivety.

In bronzo giallo galvanizzato, un orecchino singolo che arriva a decorare il volto con una goccia di tormalina, simboleggiando una lacrima, conseguenza dell'ingenuità celebri anelli attorno al pianeta.